**Tömbös és levelező órák beosztása, 2023/2024 tavasz**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Dátum | idő | hely | Tantárgy | Oktató | kód | kontakt óra/  90’ | képzés |
| 02.05. |  |  |  |  |  |  |  |
| 02.06. |  |  |  |  |  |  |  |
| 02.07. |  |  |  |  |  |  |  |
| 02.08. |  |  |  |  |  |  |  |
| 02.09. |  |  |  |  |  |  |  |
| 02.10. |  |  |  |  |  |  |  |
| 02.11. |  |  |  |  |  |  |  |
| 02.12. | 9-17 | Ró319 | Település és kultúra 1. | Máté Gábor | NEPRL0166 | 4 | BAL2 |
| 02.13. | 9-17 | Ró319 | Népi vallás, helyi vallás | Hesz Ágnes | NEPRL0172 | 4 | BAL2 |
| 10-11:30 | online TEAMS | A helynévgyűjtés elmélete és módszerei  (5 online alkalom és 2 nap jelenléti az első órán egyeztetett időpontban!) | Nagy Katalin | NEPR0020 | 2 | szabadon választható |
| 02.14. | 9-17 | Ró319 | Magyar néphit 1. | Balatonyi Judit | NEPRL0173 | 4 | BAL2 |
| 02.15. | 9-17 | Ró319 | Magyar néphit 2. | Balatonyi Judit | NEPRL0174 | 4 | BAL2 |
| 02.16. | 8-16 | Ró319 | Klasszikus és modern a folklórban 1. | Mikos Éva | NEPR0169/  NEPRL0169/  NEPR0155 | 4 | BAN2/BAL2/  HNI |
| 9-17 | Ró300 | Az antropológiai terepmunka módszertana szem. | Nagy Zoltán | NEPRL0183 | 4 | BAL4 |
| 02.17. | 8-16 | Ró319 | Klasszikus és modern a folklórban 2. | Mikos Éva | NEPR0170/  NEPRL0170/  NEPR0156 | 4 | BAN2/BAL2/  HNI |
| 02.18. |  |  |  |  |  |  |  |
| 02.19. |  |  |  |  |  |  |  |
| 02.20. | 9-17 | Ró319 | Vallás, mentalitás, vallásos folklór Európában és Európán kívül, új vallási mozgalmak 2. szem.  (Viselet és kortörténet 2.) | Bálizs Bea | NEPRL0168/  NEPRL0206 | 4 | BAL6 |
| 02.21. | 9-17 | Ró319 | Hagyományos gazdálkodás-típusok, modern interpretáció 3. ea.  A táplálkozás antropológiája és néprajza | Balogh Pál Géza | NEPRL0214 | 4 | BAL6 |
| 02.22. | 9-17 | Ró319 | Hagyományos gazdálkodás-típusok, modern interpretáció 4. szem.  (A táplálkozás antropológiája és néprajza: a helyi élelmiszer-rendszerek antropológiája) | Balogh Pál Géza | NEPRL0215 | 4 | BAL6 |
| 02.23. | 9-17 | Ró319 | Vallás, mentalitás, vallásos folklór Európában és Európán kívül, új vallási mozgalmak 3. ea.  Vallásantropológia: új vallási mozgalmak | Farkas Judit | NEPRL0205 | 4 | BAL6 |
| 02.24. | 9-17 | Ró319 | Európai etnológia: társadalomnéprajz 2. szem.  (Bevezetés a társadalmi mozgalmak kutatásába) | Farkas Judit | NEPRL0115 | 4 | BAL6 |
| 02.25. |  |  |  |  |  |  |  |
| 02.26. | 9-17 | Ró319 | Néprajzi tájak, -csoportok 2. | Máté Gábor | NEPRL0164 | 4 | BAL4 |
| 02.27. | 9-17 | Ró319 | Nagy témák és egy kis hely – Gyimes etnográfiája | Hesz Ágnes | NEPRL0219 | 4 | BAL4. |
| 02.28. | 9-17 | Ró319 | Humán környezettudományi módszerek gyakorlata | Varga Anna | NEPR0225/  NEPR0211/  NEPRL0211/  CAMP | 4 | BAN4/BAL4 |
| 02.29. | 9-17 | Ró300 | Település és kultúra 2. szem. | Máté Gábor | NEPRL0220 | 4 | BAL4 |
| 9-17 | Ró319 | Tárgykultúra, tárgyhasználat – elmélet és módszer 2 | Hauptman Gyöngyi | NEPR0629/  NEPL0629/  NEPR0709/  NEPRL0709/  NEPR0143 | 4 | MAN4/MAL4EE  nappali is |
| 03.01. | 9-17 | Ró300 | Ázsiai kultúrák: a hantik | Nagy Zoltán | NEPRL0182 | 4 | BAL4 |
| 9-17 | Ró319 | Tárgykultúra, tárgyhasználat – elmélet és módszer 2 | Hauptman Gyöngyi | NEPR0629/  NEPL0629/  NEPR0709/  NEPRL0709/  NEPR0143 | 4 | MAN4/MAL4EE  nappali is |
| 03.02. | 9-17 | Ró319 | Ember, természet, társadalom | Farkas Judit | NEPRL0180 | 4 | BAL4 |
| 03.03. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.04. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.05. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.06. |  | oktatókkal egyeztetni kell! | Szakdolgozati szeminárium 4.  hallgatók egyeztessenek előtte a tanárral | minden oktató - | NEPRL0636/  NEPRL0517 | 2 | MAL4 |
| 03.07. | 9-17 | Ró300 | A világ népeinek antropológiája 3. (Fejlesztés-antropológiája) | Hesz Ágnes | NEPRR0644/  NEPRL0644/  HUÖK0115 | 4 | MAN4/MAL4/  antrop  HUÖK |
| 10:30-14:00 | Ró319 | Muzeológia 2  Antropológiai szakszeminárium | Pisztora Zsófia | NEPR0131/  NEPRL0131/  NEPR0177/  NEPL0177 |  | BAN4/BAL4 és  BAN6/BAL6 |
| 03.08. | 9-17 | Ró319 | Településtörténet szem. | Máté Gábor | NEPRL0632/  NEPRL0712 | 4 | MAL4 EE |
| 9-17 | Ró300 | A világ népeinek antropológiája 3. (Fejlesztés-antropológiája) | Hesz Ágnes | NEPRR0644/  NEPRL0644/  HUÖK0115 | 4 | MAN4/MAL4/  antrop  HUÖK |
| 03.09. | 9-17 | Ró319 | Jelenkori vidéki társadalmak; vidékfejlesztés antropológiai nézetben ea. | Balogh Pál Géza | NEPRL0623 | 4 | MAL4 |
| 03.10. |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 03.11. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.12. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.13. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.14. | 14-18 | Kaposvári Múzeumban | Muzeológia 2  Antropológiai szakszeminárium | Pisztora Zsófia | NEPR0131/  NEPRL0131/  NEPR0177/  NEPL0177 |  | BAN4/BAL4 és  BAN6/BAL6 |
| 03.15. |  |  | Nemzeti ünnep | | | | |
| 03.16. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.17. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.18. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.19. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.20. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.21. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.22. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.23. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.24. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 03.25. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.26. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.27. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.28. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.29. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.30. |  |  |  |  |  |  |  |
| 03.31. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.01. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.02. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.03. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.04. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.05. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.06. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.07. |  |  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 04.08. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.09. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.10. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.11. |  |  | PhD-előadás, Bánkuti Gábor |  |  |  |  |
| 04.12. | 8-16 | Ró318 | Klasszikus és modern a folklórban 1. | Mikos Éva | NEPR0169  NEPR0155 | 4 | BAN2/HNI  csak nappali |
|  | 9-17 | Ró319 | Kutatásmódszertan 4. | Fuksz Márta | NEPR0529/  NEPRL0529/  NEPR0521/  NEPRL0521 |  | MAN2-4, MAL2-4;  1-2. évf, nappali és levelező is! |
| 04.13. | 9-17 | Ró319 | Kutatásmódszertan 4. | Fuksz Márta | NEPR0529/  NEPRL0529/  NEPR0521/  NEPRL0521 |  | MAN2-4, MAL2-4;  1-2. évf, nappali és levelező is! |
| 04.14. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.15. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.16. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.17. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.18. |  | terep | Jelenkori vidéki társadalmak: falukutatás szeminárium | Balogh Pál Géza | NEPR0624/  NEPRL0612  NEPR0612 |  | MAN4/MAL4  nappalis is |
| 04.19. |  | terep | Jelenkori vidéki társadalmak: falukutatás szeminárium | Balogh Pál Géza | NEPR0624/  NEPRL0612  NEPR0612 |  | MAN4/MAL4  nappalis is |
| 04.20. |  | terep | Jelenkori vidéki társadalmak: falukutatás szeminárium | Balogh Pál Géza | NEPR0624/  NEPRL0612  NEPR0612 |  | MAN4/MAL4  nappalis is |
| 04.21. |  | terep | Jelenkori vidéki társadalmak: falukutatás szeminárium | Balogh Pál Géza | NEPR0624/  NEPRL0612  NEPR0612 |  | MAN4/MAL4  nappalis is |
| 04.22. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.23. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.24. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.25. |  |  | Brnóiak itt |  |  |  |  |
| 04.26. |  |  | Brnóiak itt |  |  |  |  |
| 04.27. |  |  | Brnóiak itt |  |  |  |  |
| 04.28. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.29. |  |  |  |  |  |  |  |
| 04.30. |  |  |  |  |  |  |  |
| 05.01. |  |  | Munka ünnepe | | | | |
| 05.02. |  |  | Tanszéki kirándulás |  |  |  |  |
| 05.03. |  |  | Tanszéki kirándulás |  |  |  |  |
| 05.04. |  |  |  |  |  |  |  |
| 05.05. |  |  |  |  |  |  |  |
| 05.05 |  |  |  |  |  |  |  |
| 05.06. |  |  |  |  |  |  |  |
| 05.07. |  |  |  |  |  |  |  |
| 05.08. | 9-17 |  | Kutatásmódszertan | Nagy Zoltán | NEPR0527/  NEPRL0527  NEPR0512/  NEPRL0512 | 4 |  |
| 05.09. | 10:30-14:00 | Ró319 | Muzeológia 2  Antropológiai szakszeminárium | Pisztora Zsófia | NEPR0131/  NEPRL0131/  NEPR0177/  NEPL0177 |  | BAN4/BAL4 és  BAN6/BAL6 |
| 05.10. | 9-17 |  | A szerelem és a barátság antropológiája szem. | Balatonyi Judit | NEPRL0218/  NEPRL0202 | 4 | BAL4 |
| 05.11. |  |  |  |  |  |  |  |
| 05.12. |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |