Sor kódja	Sor neve	Félév szám	Tárgyfelvétel típusa	Tárgy kredit	Tárgykövetelmény	Kreditek a tárgycsoportban	Tárgyfelelős nyomtatási neve
SZBBAFILMML01	**Filmelmélet, filmtörténet minor**		**Kötelező**		**Nincs megadva**	**50**	
FILML0103	A magyar film stílus- és műfajtörténete	5	Kötelező	3	Gyakorlati jegy (5 fokozatú)		Dr. Turnacker Katalin
FILML0104	Az egyetemes némafilm avantgárdja és a korai hangosfilm története	3	Kötelező	3	Kollokvium (5)		Dr. Turnacker Katalin
FILML0105	A modern szerzőiség elmélete és gyakorlata	4	Kötelező	3	Gyakorlati jegy (5 fokozatú)		Dr. Turnacker Katalin
FILML0106	Az amerikai film története	3	Kötelező	3	Kollokvium (5)		Dr. Turnacker Katalin
FILML0111	A film elmélete	3	Kötelező	3	Kollokvium (5)		Dr. Turnacker Katalin
FILML0112	A kortárs digitális mozgókép elmélete	4	Kötelező	3	Gyakorlati jegy (5 fokozatú)		Dr. Tarnay László
FILML0113	Médiaelmélet	6	Kötelező	3	Kollokvium (5)		Faluhelyi Krisztián
FILML0114	Mozgóképelemzés I.	3	Kötelező	3	Gyakorlati jegy (5 fokozatú)		Faluhelyi Krisztián
FILML0115	Mozgóképelemzés II.	4	Kötelező	3	Gyakorlati jegy (5 fokozatú)		Faluhelyi Krisztián
FILML0116	Mozgóképelemzés III.	5	Kötelező	3	Gyakorlati jegy (5 fokozatú)		Faluhelyi Krisztián
FILML0117	Mozgóképelemzés IV.	6	Kötelező	3	Gyakorlati jegy (5 fokozatú)		Faluhelyi Krisztián
FILML0118	Forgatókönyvírás	4	Kötelező	3	Gyakorlati jegy (5 fokozatú)		Dr. Tarnay László
FILML0124	Humán ökológia	6	Kötelező	3	Gyakorlati jegy (5 fokozatú)		Dr. Turnacker Katalin
FILML0126	Kritikaírás I.	4	Kötelező	3	Gyakorlati jegy (5 fokozatú)		Faluhelyi Krisztián
FILML0129	Digitális fotó	3	Kötelező	4	Gyakorlati jegy (5 fokozatú)		Kling László
FILML0130	Rendezési és vágási ismeretek	5	Kötelező	4	Gyakorlati jegy (5 fokozatú)		Dr. Tarnay László