

BA ZÁRÓVIZSGA TÉTELEK

LINGUISTICA ITALIANA

1. Lingua e teoria. Lo strutturalismo linguistico. La grammatica generativo-trasformativa. La teoria delle valenze. Teorie sul significato.
2. Il sistema fonetico-fonologico dell'italiano contemporaneo.
3. La struttura della frase italiana (frase semplice, frase complessa). Analisi contrastiva di un fenomeno linguistico attestato in italiano e in ungherese.
4. Le principali trasformazioni dal latino all'italiano. Innovazione e conservazione.
5. Le più importanti tappe della formazione della lingua italiana e il problema della norma.

LETTERATURA ITALIANA

1. L'evolversi del dramma italiano (Machiavelli, Metastasio, Goldoni, Alfieri, Manzoni, Pirandello)
2. Dalla scienza rinascimentale alla scienza nuova (da Vinci, Bruno, Campanella, Galilei, Vico)
3. L'epopea italiana (Pulci, Boiardo, Ariosto, Tasso)
4. Aspetti del rinnovamento poetico nella letteratura italiana del primo Novecento: il Futurismo, il Crepuscolarismo, Campana, Ungaretti
5. La letteratura italiana dell'Ottocento: Foscolo e Leopardi

STORIA ITALIANA

1. Il Rinascimento nell'età di Mattia Corvino
2. Zrínyi e Machiavelli
3. La cultura rinascimentale in Italia
4. Rappresenti le tappe più importanti dell'unificazione d'Italia
5. Rappresenti il ruolo delle istituzioni culturali in Italia