

1. A közvetlen és a közvetett emberi kommunikáció

- Goffman, E.: *Az én bemutatása a mindennapi életben*. Budapest: Thalassa Alapítvány – Pólya Kiadó, 1999, 13-70. (I. fejezet)
- Griffin, Em: Az interakcionális nézőpont. In Griffin, Em : *Bevezetés a kommunikációelméletbe*. Budapest: Harmat, 2003, 155-167. (11. fejezet)
- Toda, Masano: A kommunikáció fogalma. In Horányi Özséb (szerk.): *Kommunikáció I*. Budapest, General Press, é. n., 43–60.

2. Vizuális kommunikáció: képelmélet

- Bätschmann, Oskar: *Bevezetés a művészettörténeti hermeneutikába. Képek elemzése*. Budapest: Corvina, 1998, 11-36 és 58-80.
- Belting, Hans: Test-Kép-Médiium. In Uő: *Kép-antropológia*. Budapest: Kijárat, 2003, 13-67.
- Bredenkamp, Horst: Fordulópontok. In Nagy Edina (szerk.): *A kép a médiaművészet korában*. Budapest: L'Harmattan, 2005, 11-24.

3. Kultúra, közösségek, kommunikáció

- Anderson, Benedict: *Elképzelt közösségek. Gondolatok a nacionalizmus eredetéről és elterjedéséről*. Budapest: L'Harmattan, 2006, 17-43 és 138-155.
- Appadurai, Arjun: A lokalitás teremtése. *Regio*, 2001/3, 3–31.
- Kovács Éva: A közösségtanulmányoktól a lokalitás megteremtéséig. In Uő (szerk.): *Közösségtanulmány. Módszertani jegyzet*. Budapest – Pécs: Néprajzi Múzeum, PTE Kommunikáció- és Médiatudományi Tanszék, 2007. 7-22.

4. A társadalmi kommunikáció színterei: a nyilvánosság

- Császi Lajos: A média tabloidizációja és a nyilvánosság átalakulása. In *Politikatudományi Szemle* 2003/2, 157-172
- Habermas, Jürgen: *A társadalmi nyilvánosság szerkezetváltozása*. Századvég: Budapest, 1993, 7-115, 217-265. (Előszavak, I., II., és V. fejezet)
- Heller Mária – Rényi Ágnes: A nyilvánosság kommunikációelméleti megközelítéseiről. In Horányi Özséb (szerk.): *Kommunikáció II. A kommunikáció világa*. Budapest: General Press, 2002, 231-255.

5. A média mint a társadalmi kommunikáció színtere

- Császi Lajos: A morál kulturális szociológiája és a média. In *A média rítusai*. Budapest: Osiris – MTA ELTE Kommunikációelméleti Kutatócsoport, 2002, 20-60.
- Morley, David: A Nationwide nézői, avagy hogyan értelmezzük a televíziózást? In *Replika*, 1999/38, 29-53.
- Tamás Pál: A tematizációról. In Béres István és Horányi Özséb (szerk.): *Társadalmi kommunikáció*. Budapest: Osiris, 1999, 139–151.

6. Az információs társadalom koncepciója

- Bell, Daniel: Az információs társadalom társas keretrendszere. In *Információs társadalom*, 2001, 1–33. (http://www.ittk.hu/inftars/also_szam_letoltheto.html)
- Castells, Manuel: *Az információ kora. Gazdaság, társadalom, kultúra. A hálózati társadalom kialakulása* (1. köt.) Budapest: Gondolat – Infonia, 2005, 48-62.
- Toffler, Alvin: *A harmadik hullám*. Budapest, Typotex Kft. Elektronikus Kiadó, 2001: 139–166.

7. Szemiotikai megközelítések

- C. W. Morris: A jelelmélet megalapozása. In Kárpáti Eszter (szerk.): *Szöveggyűjtemény a szemiotika megalapozásához*. Budapest: Aula Kiadó, 2003, 156-194.
- Barthes, Roland: A szemiológia elemei. In Kárpáti Eszter (szerk.): *Szöveggyűjtemény a szemiotika megalapozásához*. Budapest: Aula Kiadó, 2003, 36-88.
- Szőnyi György Endre: *Pictura & Scriptura*. Szeged: JATEPress, 2004, 31-44. („Jelelméleti alapok – klasszikus szemiotika” c. fejezet.)

8. A kulturális antropológia

- Lévi-Strauss, Claude: A struktúra fogalma a francia etnológiában. In Paul Bohannon és Mark Glazer (szerk.): *Mérföldkövek a kulturális antropológiában*. Budapest: Panem, 1997, 578-672.
- Turner, Victor: Liminalitás és communitas. In Uő: *A rituális folyamat*. Budapest: Osiris, 2002 107-144.
- Geertz, Clifford: Sűrű leírás. Utak a kultúra értelmező elméletéhez. In Uő: *Az értelmezés hatalma*. (második kiadás) szerk. Niedermüller Péter. Budapest: Osiris. 2002. 194-226

9. A kritikai kultúrakutatás alapfogalmai

- During, Simon: A kritikai kultúrakutatás történetéről. In *Replika* 1995/17–18, 157–180.
- Hall, Stuart: A kritikai kultúrakutatás két paradigmája. In *Helikon* 2005(51)/1–2, 26-46.
- Hall, Stuart: Kódolás és dekódolás. In Bókay Antal - Vilcsek Béla - Szamosi Gertrúd - Sári László (szerk.): *A posztmodern irodalomtudomány kialakulása. A posztstrukturalizmustól a posztkolonialitásig*. Budapest: Osiris, 2002, 426–433.

Pécs, 2009-03-10