

## Pécsi Hyperion Verseny a görög-római kultúráról

### 1. kategória ("ókori blogger") – értékelési szempontok

A versenyzők örvendetesen nagy száma miatt idén – a felhívásnak megfelelően – a tisztelt Kollégák segítségét is kérjük a versenymunka értékeléséhez.

A blogok értékelése a feladat jellegéből fakadóan mindenképpen szubjektív, hiszen aligha lehet meghatározni a kreativitás és a tudás „ideális” arányát.

Kérjük, küldjék el nekünk, hogy tanítványaik munkáját 1-3-as fokozatú skálán mennyire javasolják továbbjutásra.

3: nagyon jónak, továbbjutásra feltétlenül érdemesnek tartják a munkát

2: jónak tartják a munkát, de bizonytalanok abban, befér-e még a továbbjutók közé

1: úgy ítélik meg, hogy lesz számos jobbnak értékelhető munka

A versenykiírás szellemének megfelelően (és a korábbi évek tapasztalatai alapján) akkor értékeltük kitűnőnek egy fiktív karaktere „ókori blogposztját”, ha a versenyző nem csupán képes volt számot adni az ókori kultúráról előzetesen megszerzett (vagy a verseny ideje alatt az internetről összegyűjtött) tudásáról, hanem emellett fantáziával és egyéni ötlettel tudta megtölteni azt a konkrét keretet is, amelyet valamelyik általunk kínált fiktív karakter jelölt ki. Ezért a blogban esetleg megjelenő pontatlanságot vagy anakronizmust nem számítottuk hibának.

A korábbi versenyeken volt több olyan blog, amely a versenyző fantáziáját és íráskészségét bizonyította, de kevés vagy túlságosan triviális volt a kapcsolata az ókori kultúrával. Olyan írásokat is olvashattunk, amelyek szerzői megmutatták, milyen sok mindent tudnak (vagy találtak) az ókori kultúrával kapcsolatban, ám ha az írás "csak" iskolai dolgozatra emlékeztető megfogalmazásúra sikerült, akkor ez, ebben a kreativitást is próbára tevő versenyben, valamennyivel kevesebb pontot ért.

A versenyünk koncepcionális eleme a szabad internethasználat. Ez némileg nehezíti az értékelést. A korábbi évek tapasztalata, hogy a szöveg egy-egy fordulatából könnyen érzékelhető, ha a versenyző másolással vesz át szövegrészletet az internetről. (Ennek ellenőrzése: keresés a Google-ban idézőjelek közé téve egy-egy néhány szóból álló szövegrészt.) Azt javasoljuk, ha ilyennel találkoznak, ne tekintsék "lopásnak", ámde értékeljék ennek megfelelően, vagyis lényegesen kisebb teljesítményként, mint az önálló szövegalkotást. Ugyanakkor természetesen nem kérjük, hogy az ilyen megoldásokat próbálják meg kiszűrni.

A verseny honlapjáról elérhető a tavaly első három helyezést szerzett blog szövege (az Archívum cím alatt: <http://klf.btk.pte.hu/hyperionverseny> )

Kérjük, hogy a versenyre nevezettek mindegyikének küldjék el a munkáját december 8-ig, megadva, hogy a fentiek szerint melyik értékelési kategória a javaslatuk. Kérjük továbbá, írják meg azoknak a neveit is, akiket beneveztek a versenyre, de végül bármilyen okból nem jelentek meg vagy nem adtak le munkát.

A továbbjutók neveit december 31-én tesszük közzé a verseny honlapján:  
<http://klf.btk.pte.hu/hyperionverseny>

Értékes segítségüket és munkájukat hálásan köszönjük!

Pécsi Hyperión Verseny, Versenybizottság