

Il Dipartimento di Italianistica della Facoltà di Lettere e Scienze Sociali dell'Università degli Studi di Pécs invita la S.V. al Corso di Aggiornamento e Convegno Internazionale intitolato

Presente e futuro

della lingua italiana e dell'italianistica in Ungheria III



che avrà luogo venerdì 22 novembre 2024, ore 10:30-18:00,
venerdì 24 gennaio 2025, ore 15:00-18:00 e
sabato 25 gennaio 2025, ore 10:00-17:00
presso l'Università degli Studi di Pécs
Facoltà di Lettere e Scienze Sociali
Aula 230 Edificio A (Kari Tanácsterem)



L'evento di modalità mista fa parte dei corsi di aggiornamento patrocinati dall'Istituto Italiano di Cultura di Budapest.

Inaugurazione dei lavori

22 novembre 2024 – giornata in presenza 10:30-18:00
Coordinatrice della giornata: Dr. FARKIS Tímea (PTE)

10:30-10:40 Dr. TOMBI Beáta (Università degli Studi di Pécs): Inaugurazione della giornata

10:40-11:00 Saluti:

- Dott. Gabriele LA POSTA (Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Budapest)
- Dr. BENE Krisztián (Decano della Facoltà di Lettere e Scienze Sociali dell'Università degli Studi di Pécs)
- Dr. Domingo Antonio LILÓN (Vicedirettore dell'Istituto di Romanistica dell'Università degli Studi di Pécs)
- Dr. GERNER Zsuzsanna (Direttrice del Centro Pedagogico, Università degli Studi di Pécs)

11:00-11:20 Dr. FARKIS Tímea (Università degli Studi di Pécs): *Introduzione alla giornata - Le conseguenze della legge introdotta da Klebelsberg nel mondo accademico ungherese*

11:20-11:40 HORVÁTH Zoltán (Università degli Studi di Szeged): *Le conseguenze della legge introdotta da Klebelsberg nell'istruzione pubblica in Ungheria*

11:40-12:00 CSÓKA Péter (Roma, FAO Senior Forest Policy Officer ex Segretariato del Forum delle Nazioni Unite sulle foreste Dipartimento degli affari economici e sociali One United Nations Plaza): *FAO for a better World*

12:00-12:20 Dr. NYÍRÓ András (Direttore di Petöfi Media AI Lab): *La sfida didattica dell'Intelligenza Artificiale*

12:20-12:40 Dott. Massimo LIBARDI (socio del Centro Studi sulla Storia dell'Europa Orientale): *La montagna come paesaggio mentale*

12:40-13:00 Dott.ssa Alessandra DI BENEDETTO (Università degli Studi di Bologna): *Archeologia e museologia: la didattica e i suoi approcci*

13:00-14:00 Pausa pranzo (Ristorante Pacsirta)

14:00-14:20 Dott. Franco OSS NOSER (Vicepresidente Nazionale AGIS, l'Associazione Generale Italiana dello Spettacolo): *Pirandello e la psicoanalisi*

14:20-14:40 Dr. TÖRÖK Tamara (Università degli Studi di ELTE): *Pietro Travaglia ad Eszterháza. Le influenze italiane negli edifici teatrali e nella scenografia del Settecento in Europa Centrale*

14:40-15:00 PINTÉR-NÉMETH Géza (Università delle Arti Teatrali e Cinematografiche di Budapest): *La rappresentazione del teatro contemporaneo italiano al Festival MITEM*

15:00-15:20 Domande e dibattito

15:20-15:40 Pausa caffè

15:40-16:50 DANTE: POKOL

Tradotto da: NÁDASDY Ádám | Il monologo sarà presentato da: GYABRONKA József | Il testo teatrale, scritto sulla base del testo

dantesco è stato curato da TÖRÖK Tamara | Il monodramma si svolgerà nella Sala Vargha Damján (Edificio A)

16:50-18:00 Incontro e colloquio con il pubblico

24 gennaio 2025 – in modalità remota (online) 15:00-18:00
Coordinatrice della giornata: Dr. RÓNAKY Eszter (PTE)

15:00-15:10 Saluto e apertura dei lavori: Dr. RÓNAKY Eszter

15:10-15:40 Prof.ssa Monica FEKETE (Università Babeş-Bolyai): *Insegnare letteratura italiana nelle scuole romene: un'esperienza da definire...*

15:40-16:10 GEDŐ Ágnes (Radio Vaticana Italia): *Radio Vaticana: la voce del Papa per il mondo intero, dalla radio di Marconi al web. Il Programma Ungherese dietro le quinte*

16:10-16:30 Dr. PÓLYA Tamás (Università degli Studi di Pécs): *Come coinvolgere il tema dei videogiochi nel processo educativo?*

16:30-16:50 TILLAI Rita (ForWords Literary Management): *Da Dante a Elena Ferrante. Libri italiani sul mercato ungherese*

16:50-17:10 PÁVICS Judit (Liceo Széchenyi Ferenc di Barcs): *Attitudini nell'apprendimento linguistico. Dove risiede il talento linguistico?*

17:10-17:30 Dr. DÖMÖS Mariann (Università degli Studi di Pécs): *Tendenze migratorie in Italia*

17:30-18:00 Domande e dibattito

25 gennaio 2025 – in modalità remota (online) 10:00-13:00
Coordinatrice della mattinata: Dr. TOMBI Beáta (PTE)

10:00-10:10 Saluto e apertura dei lavori: Dr. TOMBI Beáta

10:10-10:40 Prof. Luigi TASSONI (Università degli Studi di Pécs): *Che cos'è la poesia?*

10:40-11:10 Prof.ssa Caterina PAGNINI (Università degli Studi di Firenze): *Lo spettacolo del potere: la migrazione e la sedimentazione del modello medico nelle corti d'Europa*

11:10-11:40 Prof.ssa Antonela MARIĆ (Università di Split): *Come conciliare la vita privata e quella professionale: il modello della donna-detective in alcune serie televisive*

11:40-12:00 Dott.ssa Lorena VALLIERI (Università degli Studi di Firenze): *Aristocratici, mecenati e intermediari: le relazioni teatrali e musicali tra Bologna e l'Europa*

12:00-12:20 Prof.ssa Delia MORAR (Università Babeş-Bolyai): *Colloqui con Italo Calvino e Umberto Eco sulla sorte del libro e della letteratura*

12:20-12:40 SEDIÁNSZKY Nóra (Università degli Studi di Pécs): *Il "teatro cortegiano" di Veronica Franco e l'opera teatrale di Dacia Maraini "Veronoca, meretrice e scrittrice"*

12:40-13:00 Domande e dibattito

25 gennaio 2025 – in modalità remota (online) 14:00-17:00
Coordinatrice del pomeriggio: Dr. DÖMÖS Mariann (PTE)

14:00-14:10 Saluto e apertura dei lavori: Dr. DÖMÖS Mariann

14:10-14:30 Dr. FARKIS Tímea (Università degli Studi di Pécs): *La biblioteca come biografia: la letteratura italiana nella biblioteca Festsztics*

14:30-14:50 PAPP Beáta (Università degli Studi di Pécs): *L'insegnamento dell'italiano a Pécs nella prima metà del Novecento*

14:50-15:20 Dr. KATONA-KOVÁCS Lili (Università di Debrecen): *La didattica della traduzione nell'epoca dell'intelligenza artificiale*

15:20-15:40 KIRÁLY Brigitta (Università degli Studi di Pécs): *Teoria e prassi dell'italiano L2. I risultati dell'apprendimento*

15:40-16:00 Dott.ssa Luigia GUIDA (Università degli Studi di Pécs): *L'italiano di Napoli*

16:00-16:20 Dr. RÓNAKY Eszter (Università degli Studi di Pécs): *Street art, graffiti e pubblicità nell'insegnamento dell'italiano L2/LS*

16:20-16:40 Dr. TOMBI Beáta (Università degli Studi di Pécs): *Donne e scienza – Dalla donna di palazzo a "la dama filosofa". Riflessioni in un contesto cinque- settecentesco*

16:40-17:00 Domande e dibattito

