

**NÉMET ÉS NEMZETISÉGI NÉMET NYELV ÉS KULTÚRA TANÁRA
MESTERSZAK**

Felvételi témakörök németes előtanulmányokkal rendelkező jelentkezők számára

A felvételi beszélgetés témakörei (német szakirány választása esetén csak az A) és B) témák relevánsak, nemzetiségi szakirány választása esetén a C) témák is)

A) német nyelvészetből

- 1) Grammatiche Kategorien des Verbs
- 2) Grammatiche Kategorien des Substantivs
- 3) Stellvertreter und Begleiter des Substantivs.
- 4) Einfache und komplexe Sätze im Deutschen.
- 5) Klassifizierung der Satzglieder. Satzgliedstellung im Deutschen.

Javasolt szakirodalom:

Bopp, Stephan: Wörterbuch und Grammatik von Canoo. Zürich. URL: <http://canoo.net/>

Engel, Ulrich: Deutsche Grammatik (Neubearbeitung). München 2004

Engel, Ulrich Kurze Grammatik der deutschen Sprache. München 2002

Helbig, Gerhard – Buscha, Joachim Deutsche Grammatik. Ein Handbuch für Ausländerunterricht. Berlin/München/Leipzig 1991, 2001

B) német irodalomból

- 1) Die wichtigsten gattungsspezifischen Merkmale des Dramas, geschlossene und offene Form
- 2) Die Struktur der traditionellen Novelle
- 3) Darstellung eines Romans – mit besonderer Hinsicht auf die Struktur des Werkes und die Vorstellung des Autors
- 4) Beziehungen zwischen Text und Bild in der Literatur
- 5) Kurze Vorstellung einer literarischen Epoche

Vorschlag 1: Die Barockliteratur

Vorschlag 2: Die Jahrhundertwende-Moderne in der deutschsprachigen Literatur

Javasolt szakirodalom:

Arnold, Heinz Ludwig: Grundzüge der Literaturwissenschaft. München 1997.

Beutin, Wolfgang: Deutsche Literaturgeschichte: Von den Anfängen bis zur Gegenwart. Stuttgart, 2013.

Borchmeyer, Dieter: Weimarer Klassik. Portrait einer Epoche. Weinheim, 1994.

Egyptien, Jürgen: Einführung in die deutschsprachige Literatur seit 1945. Stuttgart, 1995.

Gutten, D./ Ollers, N./ Petersen, J. H.: Einführung in die Literaturwissenschaft. Tübingen 1970.

Hillenbrand, Rainer: Deutsche Barockliteratur.

URL: <http://polc.ttk.pte.hu/tamop-4.1.2.b.2-13/1-2013-0014/5/index.html>

Knörrich, Otto: Formen der Literatur. Stuttgart 1991.

Lamping, Dieter: Handbuch der literarischen Gattungen. Stuttgart, 2009.

Martini, Fritz: Deutsche Literaturgeschichte. Stuttgart 1991

Sata, Lehel: Beziehungen zwischen Sprache und Bild.

URL: http://polc.ttk.pte.hu/tamop-4.1.2.b.2-13/1-2013-0014/10/ii_formen_der_bildlichkeit_bzw_der_textbildrelationen_in_der_literatur.html

Schnell, Ralf: Geschichte der deutschsprachigen Literatur seit 1945. Stuttgart, 1995.

Szendi, Zoltán: Die Fin-de-siècle-Moderne in der deutschsprachigen Literatur.

URL: <http://polc.ttk.pte.hu/tamop-4.1.2.b.2-13/1-2013-0014/4/>

C) Nemzetiségi ismeretek és nyelvtanulás

- 1) Stellen Sie einen Brauch der Ungarndeutschen vor!
- 2) Schildern Sie eine selbst gewählte Sequenz aus der Geschichte der Ungarndeutschen!
- 3) Welche Vorteile und Nachteile gibt es, wenn Deutsch in den Sach- und Fachunterricht integriert ist?

Javasolt szakirodalom:

Goethe-Institut: MINT Lernen mit CLIL. Deutsch integriert in den Sach- und Fachunterricht.

URL: <https://www.goethe.de/de/spr/unt/kum/clg.html>

Manherz, Karl (Hrsg.): Die Ungarndeutschen.

http://www.sulinet.hu/oroksegtar/data/magyarorszagi_nemzetisegek/altalanos/valtozo_vilag_s_orozat/die_ungarndeutschen/pages/006_05.htm

Manherz, Karl / Wild, Katharina: Zur Sprache und Volkskultur der Ungarndeutschen.

http://www.sulinet.hu/oroksegtar/data/magyarorszagi_nemzetisegek/nemetek/ungarndeutsche_s_archiv_3/pages/001_die_ungarndeutschen.htm

Szabó, Dezső: Geschichte der Ungarndeutschen.

<http://gepeskonyv.btk.elte.hu/adatok/Germanisztika/113Szab%F3/I%20Geschichte.pdf>

Wild, Katharina: Sitten und Bräuche im Jahreslauf.

<http://gepeskonyv.btk.elte.hu/adatok/Germanisztika/113Szab%F3/III%20Volkskultur.pdf>