A BA ÉS MA SZAKDOLGOZAT FORMAI ÉS TARTALMI KÖVETELMÉNYEI TÖRTÉNELEM SZAKON

I. Tartalom

- A dolgozat műfaja: tudományos értekezés, amely a választott témakör forrásaira és szakirodalmára épül.
- Tudományos értekezés: legfőbb ismérve, hogy állításait forrásokkal, szakirodalommal támasztja alá, s ezt jól látható és visszaellenőrizhető formában dokumentálja (lásd Hivatkozások). Fontos, hogy a szakirodalom alapján, de önálló megfogalmazásban mutassa be a választott témát, saját interpretációját (véleményét, következtetéseit) is kifejtve.
- Szükséges szerkezeti elemek:
    1. bevezetés: a témaválasztás rövid indoklása (miért keltette fel érdeklődését, a téma aktualitása, stb.);
    2. kontextus: a téma kifejtése, elemzése (több tartalmi egységre tagolható az áttekinthetőség érdekében);
    3. összefoglalás: a dolgozat legfontosabb megállapításának rövid, néhány mondatos összegzése;
    4. irodalomjegyzék: a dolgozat készítése során hivatkozott (lásd Hivatkozások) primer (elsődleges) források és feldolgozások betűrendben történő felsorolása (lásd Hivatkozások).

II. Terjedelem

- A BA szakdolgozat főszövegének terjedelme 40 000 karakter (szóközökkel), az MA szakdolgozat főszövegének terjedelme 80 000 karakter (szóközökkel). Ezt követik a lábjegyzetek, az irodalomjegyzék, valamint a mellékletek (tehát a jegyzetapparátus, az irodalomjegyzék, valamint a mellékletek nem számít bele az előírt leütésszámba).

III. Forma

- Fedlap: A dolgozatot fedő lap (borító):
    - Középre igazítva, vastag betűvel a következőknek kell szerepelni: az oldal felső harmadában elhelyezve: SZAKDOLGOZAT, az oldal alján két sorban a szerző neve és az elkészítés éve. Betűméret: Times New Roman 22 pont
- A dolgozat címoldallal kezdődik, amely tartalmazza:
    - a lap közepén, középre zártan, vastag (*bold*), 16 pontos, betűkkel szedve a dolgozat címét;
    - alatta, balra zártan a dolgozat készítőjének nevét (neptun kódját), szakját/szakpárját, évfolyamát.
- A dolgozat főszövegét sorkizárt formában kell elkészíteni Times New Roman betűtípussal.
    - Sortávolság: 1,5; betűméret a főszöveg esetén 12, a jegyzeteknél pedig 10 pont.
- A címoldalt és az irodalomjegyzéket sortöréssel (Elrendezés menüpont/Töréspontok/Következő oldal) válassza el a dolgozat főszövegétől.
- A dolgozatot lássa el oldalszámokkal: Beszúrás menüpont/Oldalszám/Oldal alján/Egyszerű szám (középen)/első oldal eltérő.
- A dolgozat utolsó oldalán kell elhelyezni a dolgozat eredetiségére vonatkozó nyilatkozatot, amelyet sajátkezű aláírással kell ellátni.

IV. Hivatkozások

- A hivatkozásokat lábjegyzet formájában készítsék el: (Hivatkozás menüpont/Lábjegyzet beszúrása).[1] Ügyeljenek arra, hogy a főszöveget és a lábjegyzeteket azonos betűtípussal szedje.
- A felhasznált források és szakirodalom a jegyzetekbe rövidített formában kerüljön, amely feloldását a tanulmány végén elhelyezett irodalomjegyzékben oldják fel.
- A lábjegyzetekben a szerzők vezetéknevét kiskapitálissal (billentyűkombináció: ctrl+shift+k /egyszerre/) adjuk meg (természetesen nagy kezdőbetűvel), s a nevet a tanulmány/könyv megjelenésének éve, majd az oldalszám kövesse (pl. LÁSZLÓ 2012. 6–7).
- Többszerzős műveknél a neveket nagykötőjellel (billentyűkombináció: ctrl+ mínuszjel /egyszerre/) választjuk el (SOMOGYI–URBÁNYI–SZÉKELY 1964). Háromnál több szerző esetén használjuk az „et alii" formulát.
- Szerkesztett könyv esetén szerkesztőre hivatkozunk hasonló formában (KOZMA 2004.)
- Többkötetes művekre a kötet- és oldalszám megadásával (GRÉTSY–KOVALOVSZKY 1983. II. 171.) hivatkozzunk. A köteteket római számokkal jelöljük. Tartózkodjunk az arra utaló rövidítésektől (k., köt. Vol., Bd. stb.).
- A kéziratban az évszázadokat – idézetek, tanulmány- és könyvcímek, stb. eredeti előfordulásának kivételével – arab számmal tüntesse fel (pl. 15. század).
- A szakirodalomból és a forrásokból átvett szó szerinti idézetet (citációt) „idézőjelek között tüntessék fel", s lábjegyzetben jelöljék a pontos származási helyet.
- Egy jegyzeten belül több munkára is hivatkozhatnak, az egyes tételeket pontosvesszővel válasszák el egymástól (pl. VINCZE 2017; POHÁRNOK 2016; DEÁK 2015).
- Amennyiben azonos szerzőtől több művet is használnak, a hivatkozásokban kisbetűket alkalmazzanak az évszám után (pl. ALBERTI 2006a; ALBERTI 2006b. 23–29).
- Az oldalszámokat követően ne írják ki az oldal szóra utaló rövidítéseket (o., p., pp., S.).
- A visszautalások esetében az ismert rövidítéseket használják: például = pl.; vesd össze = vö.; lásd = l.; ugyanott = uo. idézett mű = i. m.; ugyanő = uő. stb.

V. Irodalomjegyzék (források, feldolgozások)

- A bibliográfiai adatokat, az ábécé- és az időrendet megtartva, a főszöveget követően új oldalon (oldaltörést alkalmazva) adják meg.
- A lábjegyzetekben mindig a rövidített formát (lásd fentebb) alkalmazza. A kiadás évét, a kiadás helyét könyvek, könyvrészletek, könyvfejezetek esetében tüntesse fel, a kiadó nevét nem szükséges megadni.
- A források esetén a következő formátumot használják:

BONFINI 1995	BONFINI, Antonio: A magyar történelem tizedei. Fordította: Kulcsár Péter. Budapest, 1995.
ZsO	Zsigmond-kori oklevéltár I–XIV (1387–1427), szerk. MÁLYUSZ Elemér, BORSA Iván, C. TÓTH Norbert, NEUMANN Tibor, LAKATOS Bálint, MIKÓ Gábor. (A Magyar Országos Levéltár kiadványai II. Forráskiadványok

[1] Ebben a formában jelenik meg a lap alján.

1., 3–4., 22., 25., 27., 32., 37., 39., 41., 43., 49., 52., 55.) Budapest, 1951–2019.

- Könyv, monográfia*:*

  BODA 2002 — BODA Miklós: Stúdium és literatúra. Művelődéstörténeti tanulmányok. Pécs, 2002.

- Könyvrészlet

  HLEDIKOVÁ 1974 — HLEDIKOVÁ, Zdeňka: Kirche und König zur Zeit der Luxemburger. In: Bohemia Sacra. Das Christentum in Böhmen 973–1973. Hrsg. von Ferdinand SEIBT. Düsseldorf, 1974. 307–314.

- Ügyeljen az esetleges sorozatcím feltüntetésére is, melyre a következő formát alkalmazzuk:

  SÁNDOR, Mária: Die Entwicklung der mittelalterlichen Stadtstruktur in Pécs. In: Mittelalterliche Häuser und Straßen in Mitteleuropa. Hrsg. von Márta FONT – G. SÁNDOR Mária, (Varia Archaeologica Hungarica 9)[2] Budapest–Pécs, 2000. 203–212.

- Tanulmány folyóiratban:
  - Alapvető, hogy a folyóiratok esetében mindig adjuk meg a *folyoirat címét* (dőlt betűvel), a folyóirat évfolyamának számát, a megjelenés évét, a következő formátumban.

  SÜMEGI József: Adalékok Báta, Cikádor és Zebegény monaszteriológiájához. *Magyar Egyháztörténeti Vázlatok* 5. (1995) 143–154.

- A digitális formában az interneten elérhető forrás hivatkozás esetén adjuk meg a letöltés idejét is.

  FRENZ, Thomas: Repertorium officiorum Romanae curiae (= http://www.phil.uni-passau.de/lehrstuehle-und-professuren/emeriti/histhw/forschung/rorc/ [utolsó letöltés: 2021. május 15.]).

VI. Mellékletek

- E kategóriába tartoznak a képek, ábrák, térképek, diagramok, táblázatok.
- Az egyes típusok esetében a növekvő sorszámot, a kategória nevét, majd pedig a címét tüntessék fel (pl. 1. táblázat. A céhek számának alakulása településenként).
- Amennyiben a világhálóról letöltött illusztrációkat is használnak, az Irodalomjegyzéket követően készítsen Képjegyzéket is, amelyben feltünteti az egyes ábrák származásának pontos helyét és a letöltés idejét.

[2] Zárójelben található a sorozat címe.

[Fedlap]

SZAKDOLGOZAT

HUNYADI MÁTYÁS

2021

[címlap]

Pécsi Tudományegyetem Bölcsészet- és Társadalomtudományi Kar

Történettudományi Intézet

XXX Tanszék

Pécs története a 20. században

Készítette: HUNYADI Mátyás, történelem BA/MA
Témavezető: Prof. Dr. SÁNDOR Mátyás egyetemi tanár

Pécs, 2021

Nyilatkozat
a szakdolgozat eredetiségéről és az elektronikus feltöltésről

Alulírott…….. (név, Neptun kód), a PTE Bölcsészet- és Társadalomtudományi Karának hallgatója ezennel büntetőjogi felelősségem tudatában nyilatkozom és aláírásommal igazolom, hogy a …… ……. című szakdolgozat saját szellemi tevékenységem eredménye, az abban hivatkozott nyomtatott és elektronikus források és szakirodalom felhasználása a szerzői jogok nemzetközi szabályainak figyelembevételével készült.

Tudomásul veszem, hogy a szakdolgozat esetén plágiumnak minősül:

1) más munkából történő szó szerinti idézet közlése idézőjel és hivatkozás jelölése nélkül;
2) tartalmi idézet hivatkozás jelölése nélkül;
3) más szerző publikált gondolatainak sajátként történő feltüntetése.

Kijelentem, hogy plágium fogalmát megismertem és tudomásul veszem, hogy amennyiben a benyújtott szakdolgozat sérti a szerzői jogokat, úgy a dolgozat minősítése elégtelen (1), továbbá velem szemben a szakfelelős fegyelmi eljárást kezdeményez a dékánnál a Tanulmányi és Vizsgaszabályzat 59. § (4) alapján

Kijelentem továbbá, hogy a Tanulmányi és Vizsgaszabályzat 59. § (8) értelmében leadott szakdolgozatomat legkésőbb a leadási határidőig a PTE által biztosított elektronikus rendszerbe feltöltöm.

Pécs, 202…

……
a hallgató aláírása

Felhasználási nyilatkozat

Név	
PTE Kar	
Szak	
Munkarend (N/L)	
Benyújtás éve	
A szakdolgozat címe	
Cím magyarul (ha releváns)	
Témavezető	
A dolgozat öt kulcsszava	

I.[*] Alulírott szerző, a szerzői jog kizárólagos jogosultjaként hozzájárulok, hogy a dolgozatom elektronikus benyújtását követően azt a Pécsi Tudományegyetem időbeli korlátozás nélkül, tudományos kutatás céljából, az erre jogosult, a PTE által meghatározott személyek számára hozzáférhetővé tegye.

II. Alulírott szerző, a szerzői jog kizárólagos jogosultjaként nem járulok hozzá, hogy a dolgozatom elektronikus benyújtását követően azt a Pécsi Tudományegyetem tudományos kutatás céljából hozzáférhetővé tegye.

Pécs, 202…

……
a hallgató aláírása

[*] A megfelelő részt kérjük, jelölje meg!