

VÁNDORLÓ KONCEPCIÓK A MÉDIAKUTATÁS LOKÁLIS VÁLTOZATAI

Új területek és fogalmak a kortárs médiakultúra kutatásában IV.

A MŰHELYKONFERENCIA SZERVEZŐI

A Kommunikáció, Média és Kultúra doktori program:

A Kommunikáció, Média és Kultúra Doktori Program a címében szereplő területeket a megértő és kritikai társadalom- és kultúraelméletek nézőpontjából, valamint a kvalitatív empirikus kutatások módszereivel vizsgálja. Ezen a módon járul hozzá a Demográfia és Szociológia Doktori Iskola oktatási, kutatási és tudományos tevékenységéhez.

A Doktori Program négy problématerület elmélyült tanulmányozására és kutatására hívja az érdeklődő hallgatókat:

- a) a kortárs médiarendszerek működésmódja, a mediatisált társadalmak kulturális reprezentációi;
- b) a kortárs társadalom kommunikációs folyamatai, szimbolikus-társadalmi mechanizmusai;
- c) a befogadás és a kizárás társadalmi, kulturális és mediális gyakorlatai, a közösségek, értékek, identitások kulturális reprezentációja, a társadalom diszkurzív valóságának felépítése és reprodukciója a hétköznapi gyakorlatokban;
- d) a kultúra intézményes működése, különös tekintettel a tartalomelállításra és -fogyasztásra, az iparági működésre és a hatás kérdéseire.

További információk a programról: commonline.hu/kepzesek/kommunikacio-media-es-kultura-doktori-program/

A **Pécsi Akadémiai Bizottság Kommunikáció- és Média tudományi Munkabizottságának** elérhetősége: www.pabkom.hu

A **Mérték Médiaelemző Műhely** elérhetősége: mertek.eu

Az **Új területek és fogalmak a kortárs médiakultúra kutatásában** konferenciasorozat korábbi rendezvényei:

- 1) Új területek és fogalmak a kortárs (média)kultúra kutatásban. Társadalom- és médiatudományos megközelítések Pécs, 2016. április 29-30.
- 2) Média kutatás a digitális korszakban Pécs, 2019. március 22-23.
- 3) A sértődöttség kultúrái a mai magyar társadalomban Pécs, 2021. április 23-24.

I. NAP / MÁJUS 3. / PÉNTEK

10:00-10:30 | Regisztráció

10:30-11:00 | Köszöntő: **Lábadai Beatrix**,
a PTE BTK tudományos és pályázati dékánhelyettese

I. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: **Maksa Gyula** A MÉDIAKULTÚRA GENEALÓGIÁI

11:00-11:20

Tóth Benedek | PE Társadalomtudományi Intézet

A mediatisáció és a társadalmi valóság konstrukciójának mozzanatai a magyar sajtó önleírásában a 19. század második felében

11:20-11:40

Sipos Balázs | ELTE BTK Történelmi Intézet

Kulturális transzferek: Amerikai médiatermékek, hatásuk a médiarendszer működésére és közönségük a két világháború közötti Magyarországon

11:40-12:00

Kálai Sándor | DE BTK Kommunikáció- és Média tudományi Tanszék

Globális? Lokális? (A bűnügyi regény)

12:00-12:20 | Vita, kávészünet

II. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: **Sipos Balázs** A REPREZENTÁCIÓ POLITIKÁI

12:20-12:40

Murai András | Magyar Kommunikációtudományi Társaság

Emlékezetpolitika és történelemszemlélet kortárs magyar filmekben és sorozatokban

12:40-13:00

Torbó Annamária | PTE BTK Kommunikáció- és Média tudományi Tanszék

Reprezentációs politikák és faji, etnikai kisebbségekről szóló diskurzusok a kortárs popkultúrában

13:00-13:20

Kiss Gábor Zoltán | MATE Média Tanszék, Rippl-Rónai Művészeti Intézet

A cenzúra eszközei a modern történelmi társasjátékban

13:20-13:40 | Vita

13:40-14:20 | Ebédszünet

MEDIAdelcom

A konferencia az Európai Unió Horizont 2020 kutatási és innovációs program támogatásában részesült a 101004811 számú támogatási szerződés alapján. Az előadások tartalma kizárólag a szerzők felelőssége, és az nem feltétlenül tükrözi az Európai Unió véleményét.

III. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: **Feischmidt Margit** IDENTITÁSKONTRUKCIÓK ÉS A GLOBÁLIS MÉDIATÉR

14:20-14:40

Szijártó Zsolt | PTE BTK Kommunikáció- és Média tudományi Tanszék

Diaszpóra-közösségek és a kultúra- és médiakutatás: egy kutatási terület változásai

14:40-15:00

Vajda András | Sapientia EMTÉ Marosvásárhelyi kar, Alkalmazott Társadalomtudományok Tanszék

A(z új) média hatása egy erdélyi vidéki közösség hitéletére

15:00-15:20

Tamás Ildikó | HUN-REN Néprajztudományi Intézet

Identitás, kisebbségi lét globális keretben. Számi (lapp) fiatalok az Instagramon

15:20-15:40 | Vita

15:40-16:00

Berger Viktor | PTE BTK Szociológia Tanszék

A társkeresés mediatisálódása és a magyar kontextus

16:00-16:20

Timár Borbála | Moholy-Nagy Művészeti Egyetem, Doktori Iskola

Kelletlen részvétel – az online technológiához fűződő ambivalens érzések feltárása a szerelmes- és szakítólevél-módszer használatával

16:20-16:40 | Vita, kávészünet

IV. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: **Polyák Gábor** KUTATÁSI MÓDSZEREK – MÉDIAELEMZÉSEK

16:40-17:00

Hornýák Miklós – Szigeti Tímea | PTE KTK Kvantitatív Menedzsment Intézet,

PTE Gazdálkodástani Doktori Iskola

Digitális átalakulás a társadalomtudományi kutatási módszerekben – a szövegbányászat lehetőségei

17:00-17:20

Hegedüs Márk – Szegedi Péter | HUN-REN KRK Dunántúli

Tudományos Intézet, PTE BTK Politikatudományi és Nemzetközi Tanulmányok Tanszék

Terror vagy Kánaán? Svédország narratívája a magyar online médiában

17:20-17:40

Koller Inez | PTE BTK Társadalmi Befogadás Szakkollegium

A kegyelmi ügy a párhuzamos buborékok országában

17:40-18:00

Bódi Jenő | PTE BTK Kommunikáció- és Média tudományi Tanszék

Lokalitások láthatósága. Balaton-parti helyi konfliktusok megjelenítése az országos sajtóban

18:00-18:20 | Vita, a konferencia első napjának zárása

18:30-tól | Fogadás a műhelykonferencia résztvevői számára

II. NAP / MÁJUS 4. / SZOMBAT

I. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: Ármeán Otília MÉDIAKONVERGENCIA – HIBRID MÉDIA

9.00-9.20

Glózer Rita | PTE BTK Kommunikáció- és Média tudományi Tanszék
Közösségi média rítusok?

9.20-9.40

Tisza Elenóra | DE Irodalom- és Kultúratudományok Doktori Iskola,
Mediális kultúratudomány alprogram

A hibriditás lehetőségei a kortárs young adult irodalomban

9.40-10:00

Guld Ádám | PTE BTK Kommunikáció- és Média tudományi Tanszék
Influenszer stratégia televíziós valóságshow-kban.
Hibrid celebritások a ValóVilág11-ben

10:00-10:20

Borbíró Aletta | SZTE BTK Irodalomtudományi Doktori Iskola
„Fontos, hogy networkölj, aha” – Hálózatoság és
médiakonvergenca Krúbi Szív című dalában

10:20-10:40 | Vita, kávészünet

II. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: Rákai Orsolya POPULÁRIS GEOPOLITIKÁK

10:40-11:00

Keszeg Anna | Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Elméleti Intézet
Nekünk csak a szemét maradt? Közép-Kelet-Európa
a populáris geopolitikában

11:00-11:20

Maksa Gyula | PTE BTK Kommunikáció- és Média tudományi Tanszék
Világirodalom, grafikus regény, afropolitizmus

11:20-11:40

Dunai Tamás | SZTE BTK Kommunikáció- és Média tudományi Tanszék
Fejlődési zavarok – A képregény változó
helyezete Magyarországon

11:40-12:00 | Vita

12:00-12.40 | Ebédszünet

II. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: Szijártó Zsolt MÉDIAMODELLEK

12:40-13:00

Polyák Gábor | ELTE Média Tanszék
Határozott normák, bizonytalan médiavalóság

13:00-13:20

Rákai Orsolya | SZTE BTK Kommunikáció- és Média tudományi Tanszék
Amikor a címzett nem ismeretlen: narratív programok
és kommunikációs hálózatok

13:20-13:40

Szávai Petra | PTE Nyelv és Kommunikáció doktori program
Mediadelcom: Európai médiarendszerek és a deliberatív kom-
munikáció. Módszertani tapasztalatok és
Magyarország helye a térképen

13:40-14:00 | Vita, kávészünet

III. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: Tóth Benedek MÉDIAFORMÁTUMOK LOKALIZÁLÓDÁSA

14:00-14:20

Mészáros Péter | DE BTK Kommunikáció- és Média tudományi Tanszék
Az NBA globális piacának egy lokális szegmense – Amatőről
professzionálissá váló médiamunkások Magyarországon

14:20-14:40

Varga Tibor | PTE Demográfia és Szociológia Doktori Iskola, Kommunikáció, média és kultúra program
(E)sportmosás: Szaúd-Arábia politikai-kulturális finanszírozási
tevékenységének vizsgálata az esportiparban

14:40-15:00

Hlavacska András – Molnár Kincső-Bernadett
DE BTK Kommunikáció- és Média tudományi Tanszék, DE Irodalom- és Kultúratudományok Doktori Iskola,
Mediális kultúratudomány alprogram

Kommunikáció és kazamaták. Egy asztaliszerepjáték
résztevéők körében végzett kísérlet hasznosíthatósága játéfej-
lesztés során

15:00-15:40 | Vita, kávészünet

IV. SZEKCIÓ | Szekcióvezető: Glózer Rita SZAKMAI KULTÚRÁK

15:40-16:00

Çakır-Somlyai Özge | ELTE Film-, média- és kultúraelmélet doktori program
Az újságírói kultúrák és gyakorlatok a hálózatos média
ökoszisztémájában: Törökország és Magyarország
összehasonlító elemzése

16:00-16:20

Ármeán Otília | Sapientia EMTE Marosvásárhelyi kar, Alkalmazott Társadalomtudományok Tanszék
Kommunikációtudomány a marosvásárhelyi kommunikáció és
közkepcselat szakosok záródolgozatainak témái és
módszertana alapján (2013-2023)

16:20-16:40

Horváth Kata | ELTE Film-, média- és kultúraelmélet doktori program
Ki vigyáz az újságírókra?
– Újságírói reziliencia Magyarországon

16:40-17:00 | Vita

17:00-től | A konferencia zárása

Kommunikáció, Média és Kultúra
Program PTE Demográfia
és Szociológia Doktori Iskola

Mérték
Médiaelemző
Műhely

PAB Kommunikáció-
és Média tudományi
Munkabizottsága

VÁNDORLÓ KONCEPCIÓK

A MÉDIA- KUTATÁS LOKÁLIS VÁLTOZATAI

Új területek és fogalmak a kortárs
médiakultúra kutatásában IV.

MŰHELYKONFERENCIA

PÉCS, 2024. MÁJUS 3-4.

ZSOLNAY KULTURÁLIS NEGYED E/25



PÉCSI AKADÉMIAI
BIZOTTSÁG
KOMMUNIKÁCIÓ- ÉS
MÉDIATUDOMÁNYI
MUNKABIZOTTSÁG

