

| Sor kódja | Sor neve | Félév szám | Tárgy-felvétel típusa | Tárgy kredit | Tárgy-követelmény | Heti óraszám1 | Heti óraszám2 | Kreditek a tárgy-csoportban | Tárgyfelelős nyomtatási neve | Mintatanterv kódja |
|-----------|--|------------|-----------------------|--------------|-------------------|---------------|---------------|-----------------------------|-------------------------------|--------------------|
| ANGLBAS08 | Angol nyelvű irodalmak és kultúrák specializáció | | Kötelező | | Nincs megadva | | | 50 | | MT-AIRANBA181901 |
| ANGA0301 | Contemporary British Society and Culture | 3 | Kötelező | 5,00 | Kollokvium | 2 | | | Szamosi Gertrud Zsuzsanna Dr. | MT-AIRANBA181901 |
| ANGA0303 | United States Society and Culture | 3 | Kötelező | 5,00 | Kollokvium | 2 | | | Dr. Fodor Mónika | MT-AIRANBA181901 |
| ANGA0308 | British Film and Visual Culture | 4 | Kötelező | 5,00 | Gyakorlati jegy | | 2 | | Sári László Dr. | MT-AIRANBA181901 |
| ANGA0310 | American Popular Culture and Media | 4 | Kötelező | 5,00 | Kollokvium | 2 | | | Gyuris Norbert Dr. | MT-AIRANBA181901 |
| ANGA0304 | Modern British and Irish Literature and Culture | 5 | Kötelező | 5,00 | Gyakorlati jegy | | 2 | | Szamosi Gertrud Zsuzsanna Dr. | MT-AIRANBA181901 |
| ANGA0306 | Contemporary North American Literature | 5 | Kötelező | 5,00 | Gyakorlati jegy | | 2 | | Sári László Dr. | MT-AIRANBA181901 |
| ANGA3002 | Literary Studies after the Digital Turn | 5 | Kötelező | 5,00 | Gyakorlati jegy | | 2 | | Dr. Maczelka Csaba | MT-AIRANBA181901 |
| ANGA0202 | Postcolonial Literatures and Cultures | 6 | Kötelező | 5,00 | Gyakorlati jegy | | 2 | | Szamosi Gertrud Zsuzsanna Dr. | MT-AIRANBA181901 |
| ANGA0305 | Contemporary British Literature | 6 | Kötelező | 5,00 | Gyakorlati jegy | | 2 | | Szamosi Gertrud Zsuzsanna Dr. | MT-AIRANBA181901 |
| ANGA0309 | Popular Forms in United States Literature | 6 | Kötelező | 5,00 | Gyakorlati jegy | | 2 | | Gyuris Norbert Dr. | MT-AIRANBA181901 |