

Sor kódja	Sor neve	Félév szám	Tárgyfelvétel típusa	Tárgy kredit	Tárgy-követelmény	Heti óraszám1	Heti óraszám2	Kreditek a tárgy-csoportban	Tárgyfelelős nyomtatási neve	Mintatanterv kódja
DOKUMA13	A dokumentumfilm-készítés filmesztétikai, társadalomtudományi, film- és kultúrtörténet		Kötelező		Nincs megadva			24		MT-DOKUTANM202101
FILM0308	Művelődéstörténet	1	Kötelező	3,00	Gyakorlati jegy		2		Hrubi Attila Dr.	MT-DOKUTANM202101
FILM0313	Képanthropológia - képezéstétika	1	Kötelező	3,00	Gyakorlati jegy		2		Popovics Zoltán Dr.	MT-DOKUTANM202101
FILM0342	Az egyetemes dokumentumfilm története	1	Kötelező	3,00	Kollokvium	2			Csöngé Tamás	MT-DOKUTANM202101
FILM0343	Filmesztétika	2	Kötelező	3,00	Kollokvium	2			András Csaba	MT-DOKUTANM202101
FILM0344	Filmnarratológia	2	Kötelező	3,00	Gyakorlati jegy		2		Csöngé Tamás	MT-DOKUTANM202101
FILM0345	Etika és politikafilozófia	3	Kötelező	3,00	Kollokvium	2			Dr. Bagi Zsolt	MT-DOKUTANM202101
FILM0346	Médiaelmélet	3	Kötelező	3,00	Gyakorlati jegy		2		Dr. Maksa Gyula	MT-DOKUTANM202101
FILM0347	Társadalomelméleti ismeretek	4	Kötelező	3,00	Gyakorlati jegy		2		András Csaba	MT-DOKUTANM202101
DOKUMA14	A dokumentumfilm-rendezés és a film létrehozásának folyamata		Kötelező		Nincs megadva			59		MT-DOKUTANM202101
FILM0348	Film és zene	1	Kötelező	4,00	Gyakorlati jegy		2		Bolcsó Bálint	MT-DOKUTANM202101
FILM0349	A videóújságírás elméleti és gyakorlati ismerete	1	Kötelező	5,00	Gyakorlati jegy		2		Lichter Péter Miklós	MT-DOKUTANM202101
FILM0350	Anyaggyűjtés és forgatókönyv-fejlesztés	1	Kötelező	5,00	Gyakorlati jegy		2		Lichter Péter Miklós	MT-DOKUTANM202101
FILM0351	A forgatás elméleti és gyakorlati ismeretei I.	1	Kötelező	5,00	Gyakorlati jegy		2		Kling László	MT-DOKUTANM202101
FILM0352	A mozgóképgyártás technológiája	2	Kötelező	4,00	Gyakorlati jegy		2		Dr. Kovács Éva	MT-DOKUTANM202101
FILM0353	A kortárs dokumentumfilm	2	Kötelező	4,00	Gyakorlati jegy		2		András Csaba	MT-DOKUTANM202101
FILM0354	Az utómunka elméleti és gyakorlati ismerete I.	2	Kötelező	4,00	Gyakorlati jegy		2		Lichter Péter Miklós	MT-DOKUTANM202101
FILM0355	Videóösszé-készítés	2	Kötelező	4,00	Gyakorlati jegy		2		Lichter Péter Miklós	MT-DOKUTANM202101
FILM0356	A forgatás elméleti és gyakorlati ismeretei II.	3	Kötelező	4,00	Gyakorlati jegy		2		Lichter Péter Miklós	MT-DOKUTANM202101
FILM0357	Digitális fotó	3	Kötelező	4,00	Gyakorlati jegy		2		Kling László	MT-DOKUTANM202101
FILM0358	Az utómunka elméleti és gyakorlati ismerete II.	3	Kötelező	4,00	Gyakorlati jegy		2		Lichter Péter Miklós	MT-DOKUTANM202101
FILM0359	Kortárs művészetelméletek és ágazati esztétikák	4	Kötelező	3,00	Gyakorlati jegy		2		Görföl Balázs	MT-DOKUTANM202101
FILM0360	Kísérleti-dokumentumfilm készítés	4	Kötelező	4,00	Gyakorlati jegy		2		Lichter Péter Miklós	MT-DOKUTANM202101
FILM0361	Operatőri gyakorlatok	4	Kötelező	5,00	Gyakorlati jegy		2		Dr. Kovács Éva	MT-DOKUTANM202101
DOKUMA15	A dokumentumfilm-készítés hazai és nemzetközi pályázati, fejlesztési és produkciós közege		Kötelező		Nincs megadva			6		MT-DOKUTANM202101
FILM0362	Pályázatkészítés	4	Kötelező	3,00	Kollokvium	2			Sipos Norbert	MT-DOKUTANM202101
FILM0363	Projekt-előkészítés elméleti és gyakorlati ismerete	4	Kötelező	3,00	Kollokvium	2			Dr. Jarjabka Ákos	MT-DOKUTANM202101
DOKUMA16	Szakdolgozati tárgyak		Kötelező		Nincs megadva			13		MT-DOKUTANM202101
FILM0364	Szakdolgozati szeminárium I.	2	Kötelező	3,00	Gyakorlati jegy		2		András Csaba	MT-DOKUTANM202101
FILM0365	Szakdolgozati szeminárium II.	3	Kötelező	5,00	Gyakorlati jegy		2		Csöngé Tamás	MT-DOKUTANM202101
FILM0366	Szakdolgozati szeminárium III.	4	Kötelező	5,00	Gyakorlati jegy		2		Lichter Péter Miklós	MT-DOKUTANM202101
DOKUMA17	Szakmai gyakorlat		Kötelező		Nincs megadva			8		MT-DOKUTANM202101
FILM0367	Dokumentumfilm-gyártási gyakorlat 1 hét/60 óra	2	Kötelező	4,00	Gyakorlati jegy				Lichter Péter Miklós	MT-DOKUTANM202101
FILM0368	Mozgóképgyártás szervezési gyakorlat 1 hét/60 óra	3	Kötelező	4,00	Gyakorlati jegy				Lichter Péter Miklós	MT-DOKUTANM202101
SZVMA10	Szabodon választható tárgyak MA	1-4	Szabodon választható		Nincs megadva			10		MT-DOKUTANM202101