

| Sor kódja | Sor neve | Félév szám | Tárgy-felvétel típusa | Tárgy kredit | Tárgy-követelmény | Heti óraszám1 | Heti óraszám2 | Kreditek a tárgy-csoportban | Tárgyfelelős nyomtatási neve | Mintatanterv kódja |
|---------------|-------------------------|------------|-----------------------|--------------|-------------------|---------------|---------------|-----------------------------|------------------------------|--------------------|
| SZBBAESZT4001 | Esztétika specializáció | | Kötelező | | Nincs megadva | | | 50 | | MT-SBE4ANB171801 |
| ESZB0206 | Esztétikatörténet I. | 3 | Kötelező | 6,00 | Kollokvium | 2 | 2 | | Heidl György Dr. | MT-SBE4ANB171801 |
| ESZB0207 | Művészetelméletek I. | 3 | Kötelező | 3,00 | Kollokvium | 2 | | | Dr. Gálosi Adrienne | MT-SBE4ANB171801 |
| ESZB0208 | Ágazati esztétikák II | 3 | Kötelező | 3,00 | Kollokvium | 2 | | | Görföl Balázs | MT-SBE4ANB171801 |
| ESZB0211 | Művészetelméletek II. | 4 | Kötelező | 3,00 | Kollokvium | 2 | | | Dr. Gálosi Adrienne | MT-SBE4ANB171801 |
| ESZB0212 | Ágazati esztétikák III. | 4 | Kötelező | 3,00 | Kollokvium | 2 | | | Görföl Balázs | MT-SBE4ANB171801 |
| ESZB0227 | Esztétikatörténet II. | 4 | Kötelező | 6,00 | Kollokvium | 2 | 2 | | Horváth Károly Dr. | MT-SBE4ANB171801 |
| ESZB0216 | Szakszeminárium III. | 5 | Kötelező | 4,00 | Gyakorlati jegy | | 2 | | Popovics Zoltán Dr. | MT-SBE4ANB171801 |
| ESZB0215 | Művészetelméletek III. | 5 | Kötelező | 3,00 | Kollokvium | 2 | | | Dr. Gálosi Adrienne | MT-SBE4ANB171801 |
| ESZB0217 | Gyakorlat | 5 | Kötelező | 3,00 | Gyakorlati jegy | | 2 | | Görföl Balázs | MT-SBE4ANB171801 |
| ESZB0228 | Esztétikatörténet III. | 5 | Kötelező | 6,00 | Kollokvium | 2 | 2 | | Dr. Gálosi Adrienne | MT-SBE4ANB171801 |
| ESZB0220 | Szakszeminárium IV. | 6 | Kötelező | 4,00 | Gyakorlati jegy | | 2 | | Popovics Zoltán Dr. | MT-SBE4ANB171801 |
| ESZB0229 | Esztétikatörténet IV. | 6 | Kötelező | 6,00 | Kollokvium | 2 | 2 | | Popovics Zoltán Dr. | MT-SBE4ANB171801 |