

Sor kódja	Sor neve	Félév szám	Tárgyfelvétel típusa	Tárgy kredit	Tárgykövetelmény	Heti óraszám1	Heti óraszám2	Kreditek a tárgycsoportban	Tárgyfelelős nyomtatási neve	Mintatanterv kódja
SZBBAFILM4001	Filmelmélet, filmtörténet specializáció		Kötelező		Nincs megadva			50		MT-SFT4ANB212201
FILM0140	Klasszikus és modern filmelméletek	3	Kötelező	4,	Kollokvium	2			Lichter Péter Miklós	MT-SFT4ANB212201
FILM0141	Filmnarratológia	3	Kötelező	4,	Gyakorlati jegy		2		Csöngé Tamás	MT-SFT4ANB212201
FILM0142	Egyetemes filmtörténet 1.	3	Kötelező	4,	Kollokvium	2			Dr. András Csaba	MT-SFT4ANB212201
FILM0144	Film és társadalom	4	Kötelező	4,	Gyakorlati jegy		2		Dr. András Csaba	MT-SFT4ANB212201
FILM0145	Egyetemes filmtörténet 2.	4	Kötelező	4,	Kollokvium	2			Lichter Péter Miklós	MT-SFT4ANB212201
FILM0146	Mozgóképelemzés 1.	4	Kötelező	5,	Gyakorlati jegy		2		Csöngé Tamás	MT-SFT4ANB212201
FILM0147	Egyetemes filmtörténet 3.	5	Kötelező	4,	Kollokvium	2			Csöngé Tamás	MT-SFT4ANB212201
FILM0148	Magyar filmtörténet	5	Kötelező	4,	Kollokvium	2			Dr. András Csaba	MT-SFT4ANB212201
FILM0149	Mozgóképelemzés 2.	5	Kötelező	5,	Gyakorlati jegy		3		Lichter Péter Miklós	MT-SFT4ANB212201
FILM0150	Egyetemes filmtörténet 4.	6	Kötelező	4,	Kollokvium	2			Lichter Péter Miklós	MT-SFT4ANB212201
FILM0151	Mozgóképelemzés 3.	6	Kötelező	4,	Gyakorlati jegy		2		Dr. András Csaba	MT-SFT4ANB212201
FILM0152	Műfaj- és adaptációelmélet	6	Kötelező	4,	Gyakorlati jegy		2		Csöngé Tamás	MT-SFT4ANB212201